

Коллекция [®] идей

ТАЙНЫЕ ХОДЫ
ВО ДВОРЦЕ
И НОВАЯ СЛЕЖКА
ЗА ВИЗИРЕМ

стр. 28

№ 1/2014 EAC



ДЕВОЧКА
С ТАКСОЙ
из пластилина

ПОДВОДИМ
ИТОГИ КОНКУРСА!

ПОРОСЁНОК
из бутылки

СОДЕРЖАНИЕ

ПОДЕЛКИ ИЗ БУМАГИ

- 3** Пингвин и снеговик
- 24** Три куколки
- 26** Московский Кремль



СЪЕДОБНЫЕ ПОДЕЛКИ

- 4** Летающая тарелка

ВАЛЯНИЕ

- 8** Чехольчик для чашки

РУЧНАЯ СБОРКА

- 10** Скрепки-цветочки
- 14** Поросёнок
- 16** Шляпа динозаврика



ЛЕПКА

- 22** Девочка с таксой

СКАЗКА НА НОЧЬ

- 28** Перстень Сулеймана



ИГРОВЫЕ СТРАНИЧКИ. НОВОСТИ. КОНКУРСЫ

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| 6 Найди отличия | 20 Игра-бродилка |
| 7, 12 Новости, конкурс | 32 Нарисуй по точкам |
| 18-19 Ребус и сканворд | 34 Раскраска |

ДОРОГИЕ ПАПЫ И МАМЫ!

Вот и наступил новый год! Мы уверены, что вы его отлично встретили и вместе с детьми провели незабываемые праздничные каникулы. Нам очень хочется, чтобы впереди у вас всех были только приятные события и приятные впечатления. Чтобы 2014-й запомнился творческими планами и замечательными фантазиями. Ну а мы постараемся сделать всё возможное для их реализации. Будем делать наш журнал таким, чтобы ваши дети ждали с нетерпением выхода каждого нового номера. И сейчас мы представляем вам первый журнал нового года, в котором собрали много интересного, познавательного, развлекательного. В том числе: летающая тарелка с гуманоидом в рубрике «Забавная кулинария», чехольчик для чашки в рубрике «Валяние», шляпа динозаврика в рубрике «Ручная сборка», скрепки-цветочки в рубрике «Поделки из фетра»... А ещё вас и ваших детей ждут замечательные игровые странички и новые приключения друзей – Тины, Тима и Костика – в продолжении увлекательной сказки. Если же хочется ещё больше оригинальных идей, заходите на страничку сообщества нашего журнала в социальной сети www.vk.com/ideikin. Желаем вам творческих успехов!



Привет! Я Мышонок Тим – твой помощник. Следуй моим советам, и у тебя всё получится!

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ ВЫПОЛНЕНИЯ ПОДЕЛКИ:

- 😊 – первый уровень (самый лёгкий)
- 😊😊 – второй уровень
- 😊😊😊 – третий уровень

Пингвин и снеговик

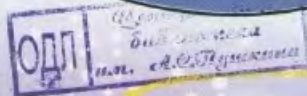


Аппликация

Готовые
детали
на стр. 39!

Материалы

- ⊙ лист картона
- ⊙ ножницы
- ⊙ клей
- ⊙ фломастер



1 Аккуратно вырежи готовые детали аппликации со стр. 39.

2 Наклей детали на картон, тщательно соблюдая последовательность: тело пингвина, лапы, крыло (справа), ведро, крыло (слева), нижняя деталь снеговика, средняя деталь снеговика, голова снеговика, шарф (две детали).

3 Фломастером дорисуй руки-ветки снеговiku.

Почему на голову
снеговика надевают
перевернутое ведро?
(Ответ см. на стр. 38)

Летающая ТАРЕЛКА

Что такое НЛО*,
Теперь я знаю на «все сто»!
Оно к нам на ужин прилетало,
Привет из космоса прислало.

Материалы

- ◎ 1 ломтик мяса по-французски
- ◎ 3 стручка фасоли
- ◎ 9 горошин
- ◎ 5 маслин без косточек
- ◎ 2 оливки без косточек
- ◎ пёрышко лука-резанца
- ◎ 1 варёное перепелиное яйцо



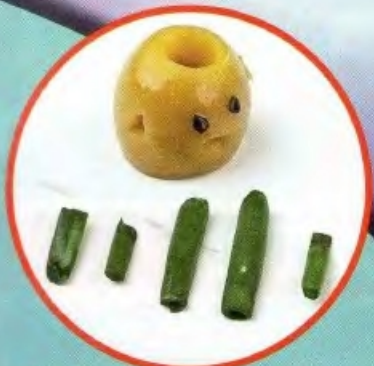
* НЛО [энэло] – неопознанный летающий объект.



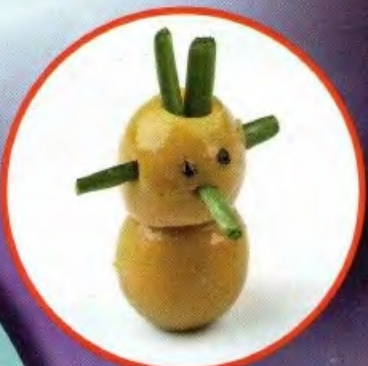
1 Ломтик мяса положи на тарелку. Перепелиное яйцо разрежь поперёк на две части. Половинку яйца установи срезом вниз в центр летающей тарелки.



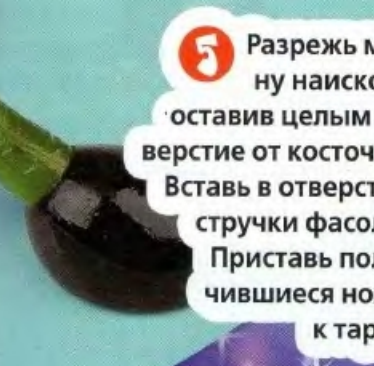
2 Две маслины нарежь колечками. В каждое колечко вставь горошину. Уложи получившиеся иллюминаторы по краю летающей тарелки.



3 У оливки срежь кончик и установи её срезом вниз. Сделай отверстия для ушей и для носа. Отрежь пять кусочков от лука-резанца. Глазки сделай из кожицы маслины.



4 Два кусочка лука – это антенны. Остальные кусочки лука вставь в отверстия для носа и ушей. Установи голову на туловище – целую оливку.



5 Разрежь маслину наискосок, оставив целым отверстием от косточки. Вставь в отверстия стручки фасоли. Приставь получившиеся ножки к тарелке.



ЖУРНАЛ ДЛЯ УМЕЛЫХ РЕБЯТ
**Коллекция
идей**

В СОЦИАЛЬНЫХ
СЕТЯХ



facebook

мастер-классы

**коллекция
идей** новости

twitter конкурсы

В КОНТАКТЕ

Подписчики

4 700 подписчиков



Надежда



Ярослав



Олечка



Валентина



Екатерина



Александр

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ К НАМ!

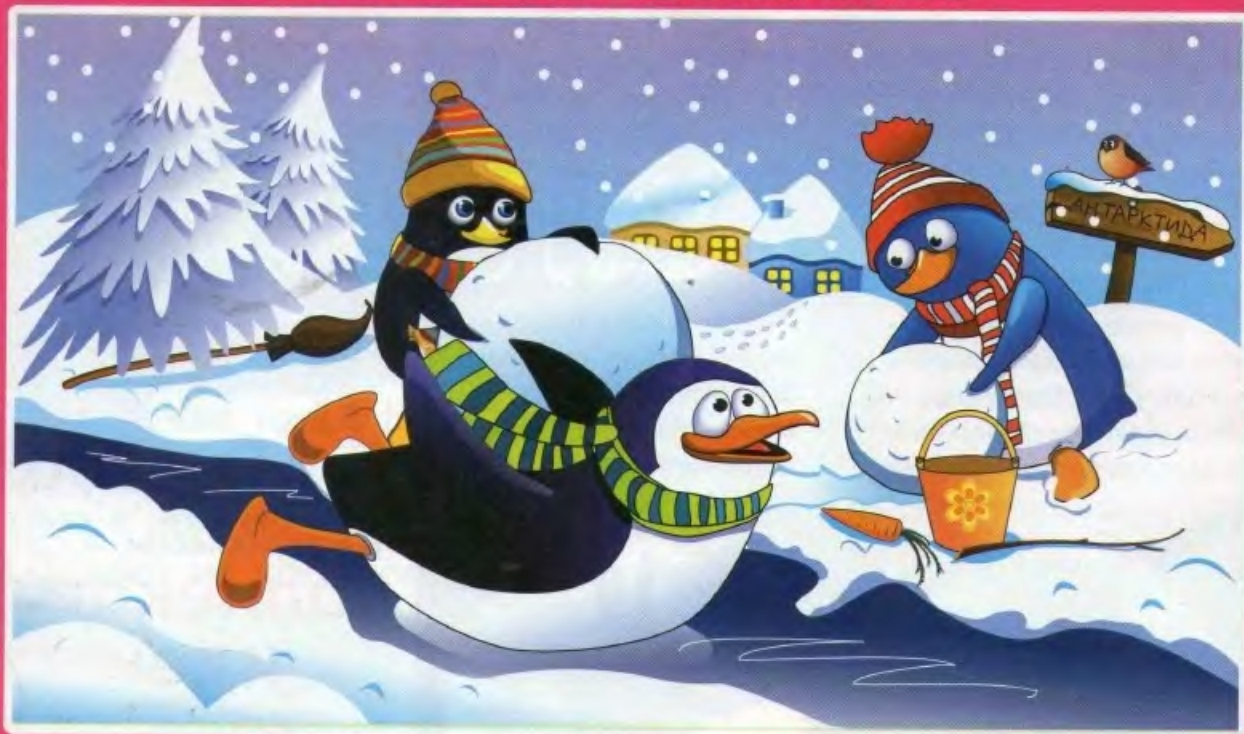
НАЖМИ

ПОДПИСАТЬСЯ

www.vk.com/ideikin

Игровые странички

ЗАБАВЫ ПТИНГВИНЧИКОВ



НАЙДИ на этих картинках 10 ОТЛИЧИЙ



Феи: загадка пиратского острова

С какими только неожиданностями не приходится сталкиваться феям! Вы наверняка смотрели мультики об их приключениях. А 13 февраля всех ждёт ещё одна премьера – «Феи: загадка пиратского острова». Феи – Динь-Динь, Иридесса, Розетта, Фауна и Серебрянка – попадают на дикий остров, населённый странными существами, и сталкиваются с необычной магией. Им предстоит выяснить, как они сюда попали, и найти путь обратно, в родную деревню.



Посвящение в москвичи

Почему Москву называли «Москвой»? Как возникли Бульварное и Садовое кольцо?

На эти и многие другие вопросы ты найдёшь ответы во время автобусной экскурсии по столице «Посвящение в москвичи». Ты прокатишься по центру города в сопровождении экскурсовода. Экскурсоводами при этом выступают известные всем сказочные персонажи, а автобус всегда празднично украшен ленточками и воздушными шарами. В завершение экскурсии ребятам торжественно вручается «Почётная грамота» настоящего москвича.



Не прозевай!

Глазастый сторож

Этот весёлый симпатичный глазастик станет для тебя настоящим другом.

Он всегда на чеку,

никто не пройдёт мимо него незамеченным.

Тебе нужно только записать какое-то звуковое сообщение, например: «Стой! Кто идёт!» – и глазастый сторож не оставит без внимания проходящих мимо. Присоски глазастого сторожа могут запросто приклеиться к гладкой поверхности, а гибкие ножки – обернуться вокруг любого предмета. В центре «глаза» установлен фотодатчик, реагирующий на изменение освещённости.



Волшебные сказки индейцев

До чего же интересно жили индейцы! Они были великими охотниками и скотоводами, умелыми земледельцами и храбрыми воинами. А ещё индейцы берегли свою культуру, старались передать богатый опыт следующему поколению... Свою житейскую мудрость они сохранили в волшебных сказках.

Так, в этих старинных сказаниях сирота со шрамом на лице может вдруг стать сыном Солнца, а маленькая лягушка – спасти от гибели целое племя! Об этом и многом другом читай в книге «Волшебные сказки индейцев».



Валяние 😊😊😊

Чехольчик для чашки

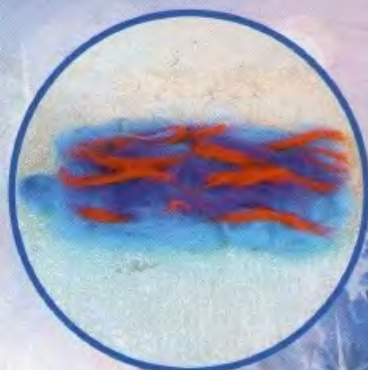
Если с гулянья замёрзший пришёл,
Чаю глотни - будет всё хорошо!
Чехольчик на чашке тепло сохраняет,
В волшебный напиток чаёк превращает!



Материалы

- ◎ чашка с ровными стенками
- ◎ цветная шерсть для валяния
- ◎ пупырчатая плёнка
- ◎ жидкое мыло
- ◎ миска с водой
- ◎ пуговица
- ◎ нитка с иглой
- ◎ ножницы
- ◎ линейка
- ◎ гелевая ручка
- ◎ утюг





1 Измерь диаметр и высоту чашки. К диаметру прибавь 8 см, а к высоте – 4 см.

2 Расстели плёнку пупырышками вверх. Выложи клочки шерсти в виде прямоугольника с полученными размерами. Сбоку сделай выступ для петельки.

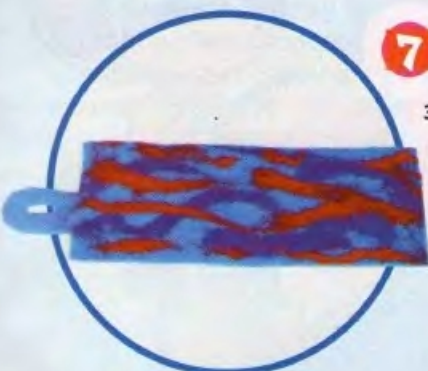
3 Смешай полстакана тёплой воды и столовую ложку жидкого мыла. Хорошо промочи шерсть мыльным раствором.



4 Положи вторую плёнку пупырышками вниз. Потри шерсть через плёнку сначала легко, затем по-сильнее. Переверни всё вместе и потри шерсть с другой стороны.

5 Когда кусочки шерсти перестанут отделяться, сними плёнку. Помни заготовку в руках. Она должна стать однородной и уменьшиться на треть.

6 Сделай надрез в петельке и пальцами придай отверстию, полукруглую форму. Прогладь шерстяной чехол с двух сторон утюгом и высуши его.



7 Обведи по линейке гелевой ручкой края заготовки. Сделай это с учётом размеров чашки. Лишнее обрежь.

8 Оберни чашку чехольчиком и наметь место для пуговицы. Пришей пуговицу.



Поделки из фетра



Материалы

- ◎ фетр
- ◎ ножницы
- ◎ нитки
с иглой
- ◎ скрепки

Кто сказал, что скрепки
Скучные вещицы?
Вот мы их нарядим -
И каждый удивится!

Скрепки- цветочки



1 Из лоскутков фетра вырежи 4 кружочка разного цвета и диаметра и 2 зелёных листочка.

2 Сделай ножницами надрезы по краям кружочков.

3 Соедини кружочки вместе и, подложив листочки, прошей серединку.

4 Приложи скрепку с обратной стороны, прикрой её кусочком фетра и шей всё вместе.

Вот так скрепка!

В уральском городе Миасс есть очень необычный парк – парк гигантской канцелярии. На пьедесталах здесь установлены огромные фигуры скрепки, ножниц, циркуля, линейки и кнопки. Канцелярские принадлежности впечатляют: например, размер ножниц – более 3,8 м, а весят они больше 246 кг. Циркуль весом 154 кг достигает в длину почти 4 м. Высота гигантской кнопки – 2 м, а вес – 248 кг. Высота скрепки вообще 9 м! А неподалёку от неё расположилась трёхметровая линейка. Образ парка эффектно дополняют забор и скамейки в виде карандашей и линейек. Сначала создатели хотели всего лишь соорудить стеллу-указатель в виде огромной скрепки, но затем появился великолепный парк.



ИТОГИ КОНКУРСА

Победители КОЛЛЕКЦИЯ ОЛИМП

«Краснодарский подсолнух»
Студия «Знайка», клуб «Светлячок» ЦВР,
г. Кропоткин



«Река Волга»
Дима и Серёжа
Гомзины, г. Дубна



**«Хозяйка
Медной горы»**
Рома Сафонов,
г. Челябинск



«Птица удачи»
Артём Воронин,
МДОУ № 3, г. Котово



«Царица полей»
группа «Солнышко», МДОУ ДСКВ
№ 3, п. Куйтун, Иркутская обл.



«Голубой щенок»
Юля Горбатова,
МДОУ № 3, г. Котово



«Бузулукский барсучок»
Маша Барабаничкова, г. Оренбург



«Дракоша»
Евгения Евсеева,
г. Комсомольск-
на-Амуре



**«Урюпинская
козочка»**
Саша Пахомова,
г. Волгоград

конкурса ИЙСКИХ ТАЛИСМАНОВ



«Котофей-олимпиец»
Маша Хонина,
МДОУ № 3,
г. Котово



«Белая лошадка»
Виктория Вольхинай, г. Ижевск



«Мышонок Тим»
Полина Зайнутдинова,
МДОУ № 3, г. Котово



«Сибирячок – кедровая шишка»
группа «Солнышко»,
МДОУ ДСКВ № 3,
п. Куйтун, Иркутская обл.



«Чебурашка»
Артемий Иванов,
МДОУ № 3, г. Котово



«Новосибирский тигрёнок»
Катя Останина, г. Обь,
Новосибирская обл.



«Олимпийский лось»
Даша Кукавская, г. Оренбург



«Красноярский соболь»
МБДОУ № 34,
г. Ачинск

«Кузбасский мишка с углём»
Саша Клыков,
г. Кемерово-70



«Кот Матроскин»
Полина Осадшая, МДОУ № 3, г. Котово



«Якутский мамонт»
4-Б класс
школы №19,
г. Удачный,
Якутия



ВСЕ ПОБЕДИТЕЛИ ПОЛУЧАТ ПРИЗЫ – НАБОРЫ ОТ КОМПАНИИ PLAY-DON.

Благодарим всех, кто прислал свои работы! Участвуйте в конкурсах, побеждайте и получайте призы!

Поросёнок

Наш чудесный поросёнок
Улыбается спросонок,
Сразу завтрак бежит,
Аппетитненько хрустит.

Материалы

- ◎ пластиковая бутылка и 20 крышек
- ◎ ножницы
- ◎ скотч
- ◎ проволока - 50 см
- ◎ плоскогубцы
- ◎ цветной картон
- ◎ кукольные глазки
- ◎ чёрная ручка
- ◎ клей «Момент»



Едят ли
поросята
яблоки?

(Ответ см.
на стр. 38)



1 Отрежь низ и верх у пластиковой бутылки. У верха бутылки срежь резьбу для крышки.



2 Соедини низ и верх бутылки и склей их скотчем.



3 Для ног сделай 4 надреза, в форме полукругов, в их центрах ножницами проколи дырочки. Разрежь проволоку пополам, продень каждый отрезок в две дырочки.



4 Попроси взрослых чем-нибудь острым сделать дырочки в крышках.



5 Надень на каждый конец проволоки по 5 крышек. Попроси взрослых закрутить проволоку плоскогубцами, чтобы крышки не спадали.



6 Скопируй со стр. 36 на цветной картон и вырежи детали поросёнка. Нарисуй на мордочке улыбку и нос. Нанеси клей на срез бутылки и наклей мордочку.



7 Приклей щёки, глаза. Вырежи из картона маленький хвостик и приклей его.



8 Сложи и подклей уши. Вклей внутреннюю часть ушей. Приклей уши к голове.



Шляпа ДИНОЗАВРИКА



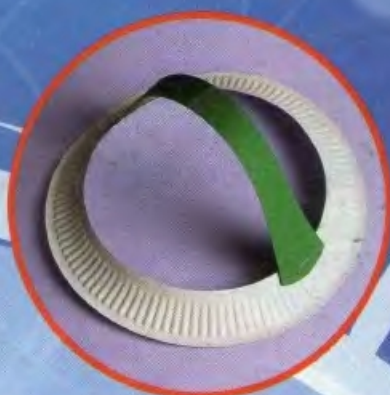
Динозаврик молодой,
Видно, парень непростой:
Он на празднике любом
Будет круче всех кругом!

Материалы

- ◎ картонная тарелка
- ◎ цветной картон
- ◎ степлер
- ◎ ножницы
- ◎ клей ПВА
- ◎ копировальная бумага
- ◎ карандаш



1 Вырежи ножницами дно у картонной одноразовой тарелки. Это основа шляпы-динозаврика.



2 Скопируй со стр. 36 на цветной картон и вырежи детали шляпы. Прикрепи к основе степлером центральную деталь.



3 Приклей хвост динозаврика к центральной детали.



4 Согни гребни динозаврика в обозначенных местах и наклей их на шляпу.

Зачем динозавру гребень?

Гребни (костяные пластины) росли на голове и хребте многих гадрозавров — травоядных утконосых динозавров, живших в меловой период. Учёные до сих пор спорят: зачем же нужны им были такие шипы? Кто-то думает, что гребень помогал прокладывать динозавру путь в чаще леса. Есть мнение, что это был опознавательный знак среди себе подобных. Есть и ещё одна гипотеза. Оказывается, у поверхности гребня ветвилось много кровеносных сосудов. Возможно, динозавр подставлял гребень лучам солнца, чтобы его кровь поскорее со-

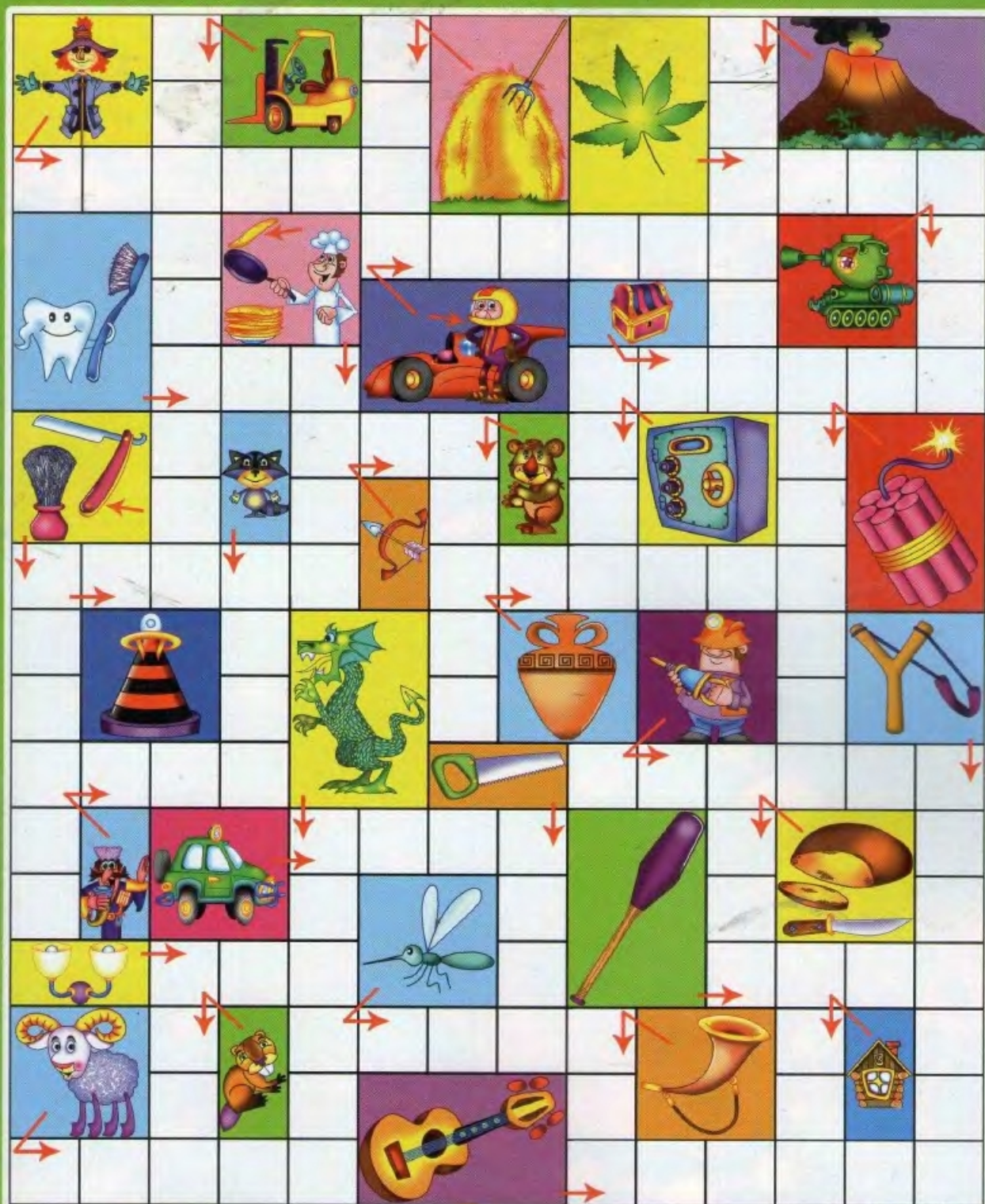
грелась. Также с помощью гребня динозавр, вероятно, мог выражать свои чувства: если гребень краснел, наливаясь кровью, значит, великан сильно сердился. А может, гребешок был нужен просто для красоты?



РАЗГАДАЙ РЕБУС, и ты узнаешь, КАКИХ ПТИЦ встретил снеговик в зимнем лесу



Посмотри внимательно на картинки и РАЗГАДАЙ СКАНВОРД



Старт

пропусти
ход

Приключения астронавтов



пропусти
ход

Финиш



Двухсерийная поделка!
Сегодня мы сделаем
девочку, а в следующий
раз её собачку таксу!

Девочка с таксой

Материалы

- ◎ пластилин
- ◎ тонкий шнур
- ◎ зубочистки
- ◎ доска для лепки
- ◎ линейка

Я платье нарядное
Надену на прогулку.
С собачкой собираюсь
Пройти по переулку.

1 Смешай белый, красный и жёлтый пластилин (2:1:1) и раскатай шар диаметром 2,5 см. Вылепи заготовку волос – пластину светло-коричневого цвета.





2 Вылепи мелкие шарики – глазки и тонкий жгут – рот. Заготовку волос распредели по голове, чтобы получилась причёска. По желанию вылепи хвостики и бантики.



3 Вылепи цилиндр длиной 5 см. Один из концов цилиндра сделай тоньше, чтобы получилось платье. Вылепи рукава – вытянутые колбаски, длина которых равна 5 см, а толщина 0,7 см.



4 Укрась платье узорами: налепи на него мелкие разноцветные шары и вдави их, сровняв с основой.



5 Из остатков бежевого пластилина вылепи ладони. Затем вылепи небольшой шар, сплешь его и получившийся диск уложи на верхнюю часть платья – получится вырез.



6 Вылепи ноги – колбаски длиной 6 см и толщиной 1 см. В верхнюю часть ног вставь зубочистки.



7 Приставь ноги, воткнув зубочистки в нижнюю часть платья.



8 Вылепи туфли: два шара диаметром 1 см сплешь, затем придай им овальную форму. На каждую туфлю прилепи небольшой диск бежевого пластилина. Туфли прикрепи к ногам.

Ручная сборка

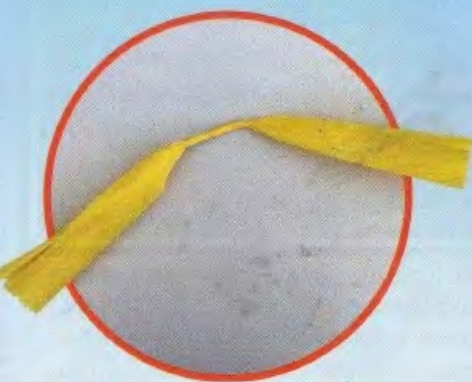


Три куколки

Три девчушки, три резвухи
Вышли на опушку.
Стали прыгать и скакать,
С песней танцевать!

Материалы

- ◎ гофрированная цветная бумага
- ◎ картонный круг диаметром 28 см
- ◎ синяя тесьма «змейка»
- ◎ нитки
- ◎ клеевой карандаш и клей ПВА
- ◎ ножницы «зигзаг»



1 Полоску бумаги размером 38 x 12 см скрути посередине так, чтобы скрученная часть оказалась размером 2,5 см. Это заготовка для головы и платья.



2 Сложи заготовку петлёй и обмотай ниткой, выделяя шею куколки. Закрепи нитку узелком.



3 Заготовку для рукавов размером 16 x 8 см сложи пополам вдоль длинной стороны и, отступив по краям на 1 см, обмотай ниткой, выделяя ладошки.



4 Просунь рукава под головой куколки между двух половинок платья и обмотай ниткой, выделяя талию.



5 Вырежи заготовку для фартука размером 10 x 7 см. Нижний край обрежь ножницами «зигзаг», верхний край загни на 1 см и вложи в сгиб толстую нить длиной 15 см.



6 Присборь верх фартука и завяжи его на талии куколки.

7 Создай композицию из двух или трёх куколок. Наклей трёх куколок на белый картонный круг, предварительно наклеив по его краю тесьму «зигзаг» (см. основное фото). На место стыковки тесьмы приклей бантик. Можно попробовать нарядить куколок по-другому. Например, сделай их однотонными, а фартук выполни из белой кружевной салфетки и спереди завяжи большой бант.



Московский Кремль



Московский Кремль* – древнейшая и центральная часть Москвы. Кремль вместе с находящимися на его территории сооружениями составляет один из красивейших архитектурных ансамблей мира. Это самая крупная сохранившаяся и действующая крепость в Европе. Кремль есть во многих городах, но только Московский Кремль остаётся градообразующим, историческим, политическим и культурным центром города. Здесь же находится и резиденция Президента России. Расположен Кремль на высоком левом берегу Москвы-реки – Боровицком холме, при впадении в неё реки Неглинной. Площадь Кремля в плане составляет неправильный треугольник и равна 27,5 га. Южная стена обращена к Москве-реке, северо-западная – к Александровскому саду, восточная – к Красной площади.

Первое летописное упоминание о Москве относится к 1147 году. Сначала на месте Кремля возникла деревянная крепость, построенная Юрием Долгоруким в 1156 году. При Иване Калите в 1340 году Кремль был расширен и обнесён дубовыми стенами. Первые белокаменные стены были возведены в 1367 году при Дмитрии Донском, а территория Кремля расширилась почти до размера современной. С этого периода в летописях часто встречается название «Москва белокаменная».

Последний раз Кремль был перестроен при Иване III, в конце XV века. Не просто крепость, а святой город строили итальянские мастера – Аристотель Фиорованти, Петр Антонио Солари, Марко Руффо, большие специалисты по укрепленным постройкам. В качестве основного материала для строительства был выбран обожжённый красный кирпич. В 1680–1681 гг. кремлёвские башни получили высокие шатровые завершения. Они обогатили архитектуру Кремля, придав ему сказочный облик, для которого характерен русский композиционный принцип ярусности.

К двум существующим водным рубежам в XVI веке добавили третий, прорыв канал, и Кремль превратился в остров. Высота кремлёвских стен колеблется от 5 до 19 м, в зависимости от рельефа, и в некоторых местах достигает высоты шестизэтажного дома. Стены Кремля имеют верхний ход шириной 2 м, который позволяет обойти его по периметру. Но снаружи этот ход не виден, так как защищён зубцами (их 1045), которые за форму в обиходе называют «ласточкин хвост». Снизу зубцы кажутся небольшими, но на самом деле имеют высоту до 2,5 м! Почти во всех зубцах проделаны бойницы для стрельцов. А под Кремлём расположилась сложная система тайных ходов и лабиринтов, где велись подземные войны. Стены подземных галерей – «слухов» – были обиты медными листами, гремевшими при сотрясении почвы: так узнавали о вражеских подкопах. Таким образом, Кремль в Москве к XVI веку приобрёл вид грозной и неприступной крепости, называемой иностранцами «замком» на Боровицком холме.

История Московского Кремля неразрывно связана с историей Москвы и России, и крепость неоднократно становилась центром политических и исторических событий. Здесь короновали русских царей и принимали иностранных послов. Здесь, как осаждённые, укрывались польские интервенты и открывшие им ворота бояре. Именно Московский Кремль пытался взорвать Наполеон, бежавший из горевшей Москвы...

В советское время в Московском Кремле разместилось правительство, и доступ ко многим культурным объектам был запрещён. В 1955 году Московский Кремль был частично открыт для посещения и превращён в музей под открытым небом.

*Кремль – происходит от древнерусского «кром» или «кремнос» – твёрдый; означает «крепость в центре города». Строились кремли на самом высоком месте.

Мы продолжаем знакомить тебя с самыми известными памятниками архитектуры: ты узнаешь много интересного и любопытного о дворцах и башнях, арках, мостах и других сооружениях, построенных в разные века на разных континентах. Отрежь по линии стр. 26 и продолжи собирать коллекцию «Памятники мировой культуры».



- 1** Отрежь по пунктирной линии стр. 33, 35 и 37, наклеи на оранжевый картон и вырежи все детали. Склей между собой клапанами приклейки детали 3 и 4, как показано на фото.



- 2** Сверни трубочкой и склей деталь 5.



- 3** Сверни конусом и склей деталь 7.



- 4** Склей между собой клапанами приклейки детали 2 и 6, как показано на фото.



- 5** Конструкцию из деталей 2 и 6 вставь в конструкцию из деталей 3 и 4 и приклей к внутренней стороне клапанами приклейки.



- 6** Деталь 5 вставь в конструкцию из деталей 2 и 6 и приклей к внутренней стороне клапанами приклейки.



- 7** Деталь 7 вставь в деталь 5 и приклей к внутренней стороне клапанами приклейки. Деталь 1 сложи пополам и приклей к детали 7.



- 8** Деталь 8 приклей клапанами приклейки к точкам приклейки детали 4.

Перстень Сулеймана

Часть 9. Дворцовые тайны

Дверь в темницу с грохотом захлопнулась. Друзья с удивлением обнаружили, что каземат, в котором они очутились, имеет довольно привлекательный вид. Это была прекрасно обставленная комната с диванами, столом и стульями, на стенах висели картины, к комнате даже примыкала отдельная ванная. Правда, окон здесь не было.

– Костик, видимо, это благодаря твоему сану наследника престола мы оказались в такой благоустроенной темнице, – сделала вывод Тина.

– Как бы здесь ни было здорово, а нам надо поскорее выбираться отсюда, – нахмурился Костик. – Ведь на утро назначена наша казнь!

– С Колесом перемещения да вдобавок ещё и с волшебным перстнем – это для нас не проблема, – напомнил Тим. – Вот только надо решить – куда бы нам сейчас отправиться?

Вдруг загрохотали замки, и в темницу вошёл тюремный надзиратель. Почтительно поклонившись высокопоставленному заключённому, он вкатил столик, весь уставленный разными блюдами, фруктами и напитками. Затем он, пятась, удалился.

– О! Как это мило! – улыбнулся Костик. – Предлагаю подкрепиться хорошенько, а затем уже думать о делах.

Друзья быстренько расставили угощения на большом столе и принялись, как ни в чём не бывало, с удовольствием подкрепляться.

...Принцесса Ясмин быстро шла по коридорам дворца, небрежно кивая в ответ на приветствия придворных. Если бы не этикет, она, возможно, бежала бы со всех ног. Войдя к Ибрагим-шаху, Ясмин увидела, что он не один, а с визирем. Приветливо улыбнувшись, Ясмин вежливо поздоровалась с обоими.

– Что ты хотела, свет очей моих? – добродушно посмотрел на свою дочку падишах.

– Отец, я хотела бы переговорить с тобой наедине, – замялась принцесса.

– Это касается моих новых нарядов, которые были заказаны вчера.

– Конечно, конечно! – улыбнулся любящий отец. – Визирь, оставь нас ненадолго.

Визирю ничего не оставалось, как убраться во-всояси. Лстивая улыбка вмиг сползла с его лица, стоило ему повернуться к падишаху спиной.



«Наряды этой избалованной девчонки ему важнее нашего с ним разговора! Ну ничего, недолго осталось мне это терпеть!» – подумал визирь со злобой, и губы его перекосила недобрая ухмылка.

– Так что там не так с нарядами? – спросил падишах, когда визирь вышел.

– Отец, про наряды я упомянула для отвода глаз, – начала Ясмин. – Я пришла поговорить о другом. До меня дошла новость, что принц Константин и его друзья заключены под стражу и что утром их должны казнить. Это правда?

– О цветок моей души! Ты же знаешь своего отца. В пылу гнева я могу наговорить всякое, но разве я исполнял хоть раз в полной мере свои угрозы? Конечно же их не казнят! Но только представь, о чём они мне объявили! Что наш досточтимый и уважаемый визирь – вероломный предатель. Как тебе такое, а? – тут падишах даже рассмеялся.

– Отец, если ты меня любишь, то выслушай меня и не гневайся, – заговорила Ясмин тише.

Затем она зашептала в ухо падишаха так тихо, что если бы кто-то и хотел их подслушать, то не сумел бы ничего разобрать. Рассказ Ясмин прерывали поражённые восклицания Ибрагим-шаха. Но постепенно возмущение и недоверие на его лице сменилось на вопросительное подозрение.

– Пойдём со мной, дочь моя, – так же тихо сказал падишах, когда Ясмин закончила. – Я знаю, как можно тайком проникнуть в помещение, где находятся пленники.

...Подглядывающий за ними из соседней комнаты визирь с удивлением увидел, как падишах нажал какую-то кнопку на спинке трона, и трон сдвинулся в сторону, открывая позади себя потайной проход. Падишах и принцесса скрылись в нём, а трон встал на своё место.

«Что им стало известно? И куда это они направились? – с беспокойством подумал визирь. – Надо сегодня же ночью увидеться с ифритом. Пора брать власть в свои руки, не то для меня всё плохо закончится»...

– Уф, как же я наелся! – довольно похлопал себя по животу Костик.

– Передохнём – и в путь, – Тим тоже оторвался наконец от стола.

– Тихо! – прислушалась Тина. – Что там за шорох за стеной?

Тим и Костик тоже расслышали какие-то звуки за одной из стен, на которой висела большая, до самого пола, картина. Вдруг пленники увидели, как эта картина стала медленно перемещаться вправо. За картиной оказалась дверь. Она открылась, и к ним вошли Ибрагим-шах вместе с принцессой Ясмин.

– Я всё рассказала отцу, и он теперь не так уверен в невинности визиря, – объявила ребятам Ясмин.



– Да, но мне нужны доказательства! – сказал падишах. – Я не могу вот так запросто поверить, что человек, для которого я сделал столько добра, назначил своим визирем, может отплатить мне чёрной неблагодарностью.

– Я предлагаю вот что, – начал Тим, и все повернулись к нему. – Возможно, что сегодня ночью визирь вновь отправится в старый город, чтобы увидеться с ифритом. Мы проследим за ним, но на этот раз все вместе. И вы, Ибрагим-шах, сами всё увидите и услышите.

– Хорошо, – согласился падишах. – Но Ясмин с нами не пойдёт, она останется в безопасности во дворце.

– Но отец! – запротестовала принцесса.

– Пока я твой отец – делай то, что я тебе велю! – строго глянул на Ясмин падишах. – И покончим на этом.

Ясмин оставалось лишь склонить голову.

– А вы, чтобы визирь ничего не заподозрил, оставайтесь пока здесь, – решил падишах. – Надеюсь, вам здесь удобно. Предстоит бессонная ночь – поспите, отдохните. А как стемнеет, я приду сюда снова – и мы отправимся следить за визирем, – закончил падишах.

И они с принцессой удалились таким же образом, как и вошли.

...Как только ночь опустилась на землю, четыре тени выскользнули из дворца.

– Надо нам где-то спрятаться, – прошептала самая высокая и толстая тень.

– Это Зонтик-невидимка, – объяснила маленькая тень, держа в руках какой-то предмет. – Он увеличивается в размерах по мере надобности. А тех, кто находится под ним, не видно и не слышно.

– Какая удобная штука! – обрадовалась большая тень – это был падишах. – Вот бы и мне такую!

– Прячемся! – скомандовал Тим. – Кто-то идёт!

Все сгрудились под Зонтиком, и вовремя! Из ворот крадучись вышла закутанная фигура и вскоре прошла совсем рядом с ними. Пропустив визиря вперёд, все дружной компанией двинулись за ним. Луна ярко освещала дорогу и идущую впереди фигуру. Через некоторое время показались руины старого города. Вдруг какая-то большая птица пролетела мимо, задев Зонтик-невидимку. Визирь резко обернулся...

Продолжение следует...



Не пропустите!!!

Коллекция идей представляет: первая книга из серии «Помощники волшебника Моринора» Приключения в Стране сказок

Куда ведут двери
сказочного замка?



Удивительные
приключения Тима,
Тины и Костика!



Кто похитил
Буратино?

И кто же скрывается под личиной тёмного оракула?



Удастся ли
героям оторваться
от погони?



Об этом ты узнаешь из книги, написанной в современном жанре **СКАЗОЧНОГО ДЕТЕКТИВА!**

Извещение

ЗАО "ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА" ИНН 7723171402
КПП 772301001 р/сч № 40702810100010302090
в ЗАО ЮниКредит Банк г.Москва
кор/сч 30101810300000000545; БИК 044525545

Ф.И.О.: _____

Адрес для доставки: _____

Назначение платежа

Сумма

Книга

269 руб.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. суммы
взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен

« _____ » _____ 201 ____ г.

(подпись плательщика)

(дата платежа)

Кассир

Квитанция

ЗАО "ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА" ИНН 7723171402
КПП 772301001 р/сч № 40702810100010302090
в ЗАО ЮниКредит Банк г.Москва
кор/сч 30101810300000000545; БИК 044525545

Ф.И.О.: _____

Адрес для доставки: _____

Назначение платежа

Сумма

Книга

269 руб.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. суммы
взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен

« _____ » _____ 201 ____ г.

(подпись плательщика)

(дата платежа)

Кассир

Книга издана в твёрдой
глянцевой обложке,
богато иллюстрирована.

Подробнее читайте на сайте:
www.morinor.ru

**Спешите: тираж
ограничен!**

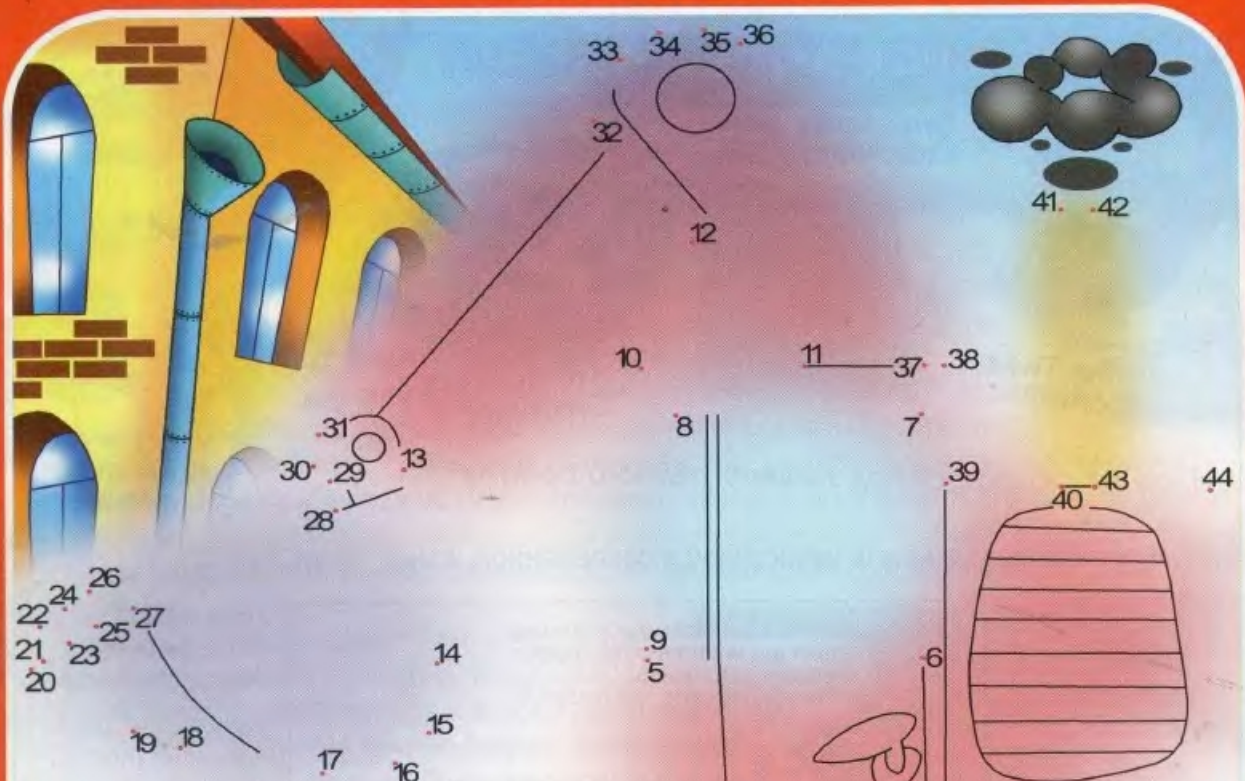
Планируется
продолжение
публикации книг
серии «Помощники
волшебника
Моринора».
Следите за нашими
объявлениями!

Отправьте копию оплаченной
квитанции на адрес:
105082, Москва, а/я 5,
отдел подписки;
или отсканированную
квитанцию на электронный
адрес: podpiska@konliga.ru.
Обязательно укажите
свой адрес и контактный
номер телефона!

* Доставка Почтой РФ. Для жителей Москвы и МО возможен самовывоз. Подробности уточняйте по телефону:
8-495-775-14-35 или по почте: podpiska@konliga.ru

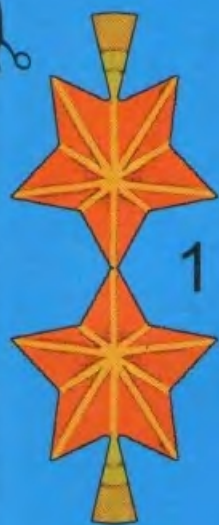
Игровые странички

СОЕДИНИ линиями **ТОЧКИ** по порядку,
и ты узнаешь, на чём работает строитель



Закрась фрагменты с треугольником, и ты узнаешь, какой инструмент здесь зашифрован

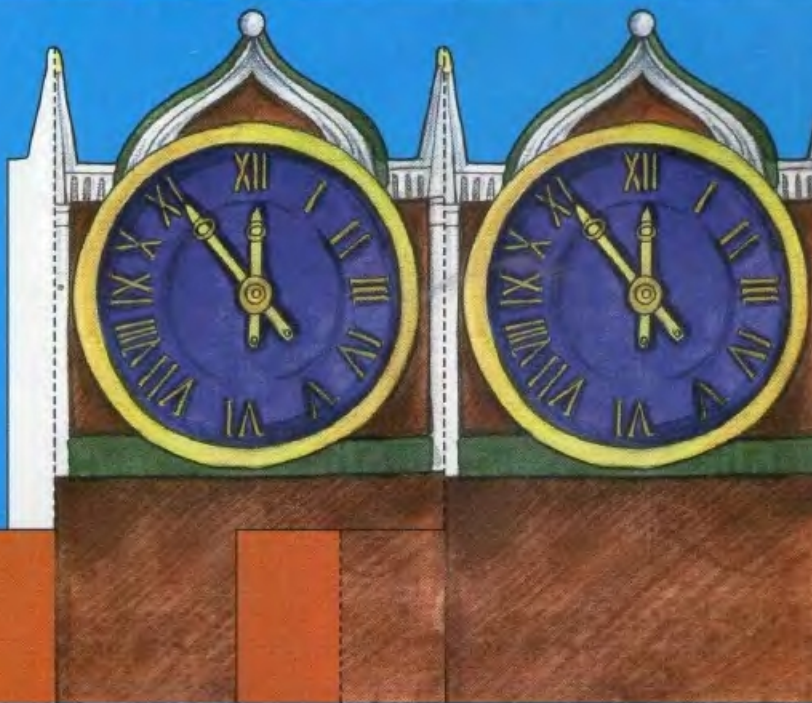




ВНИМАНИЕ!

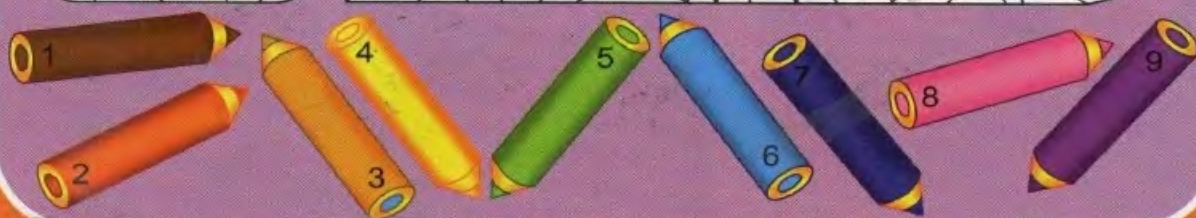
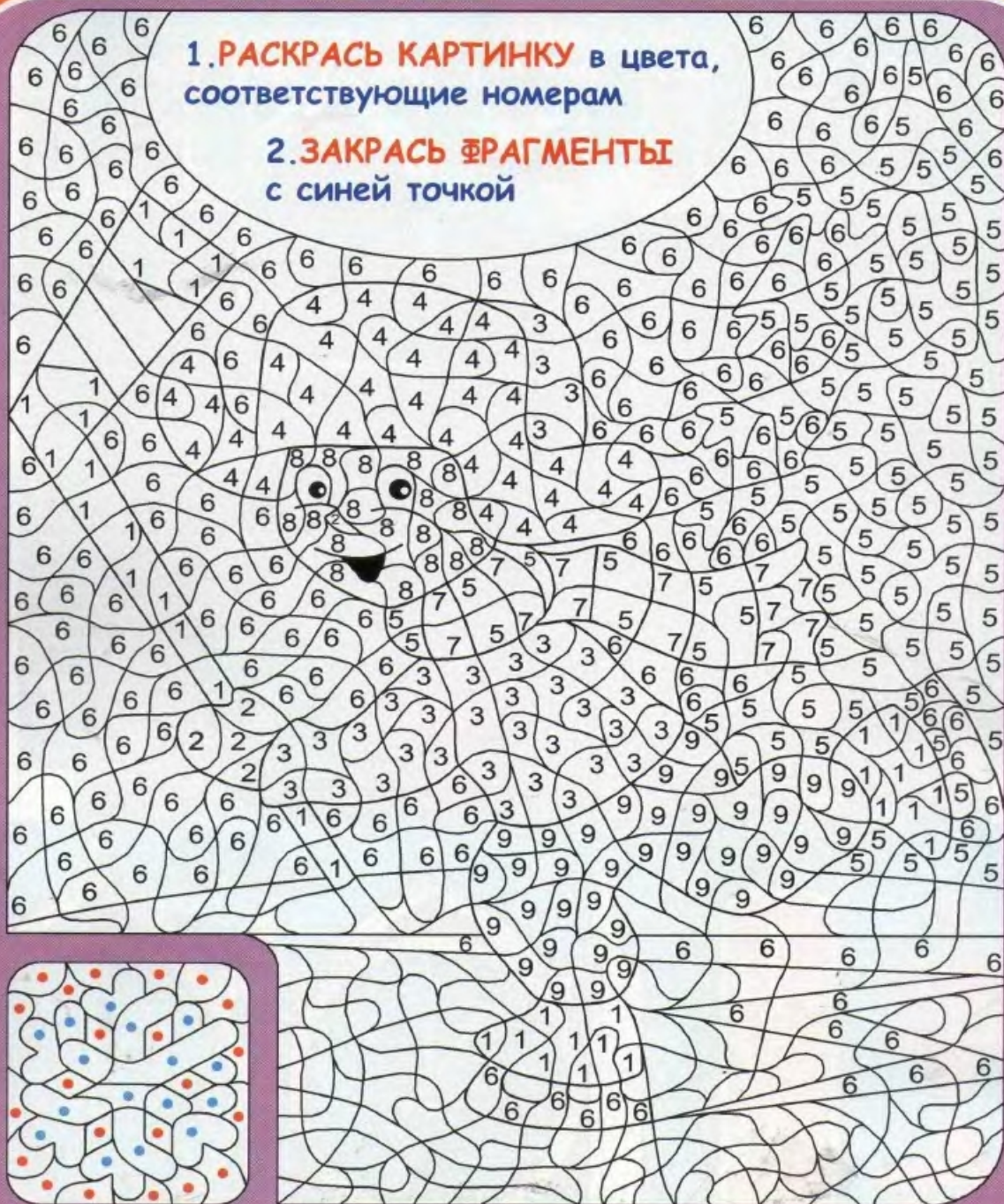
На следующей странице
игровая страничка!

2



1. РАСКРАСЬ КАРТИНКУ в цвета, соответствующие номерам

2. ЗАКРАСЬ ФРАГМЕНТЫ с синей точкой

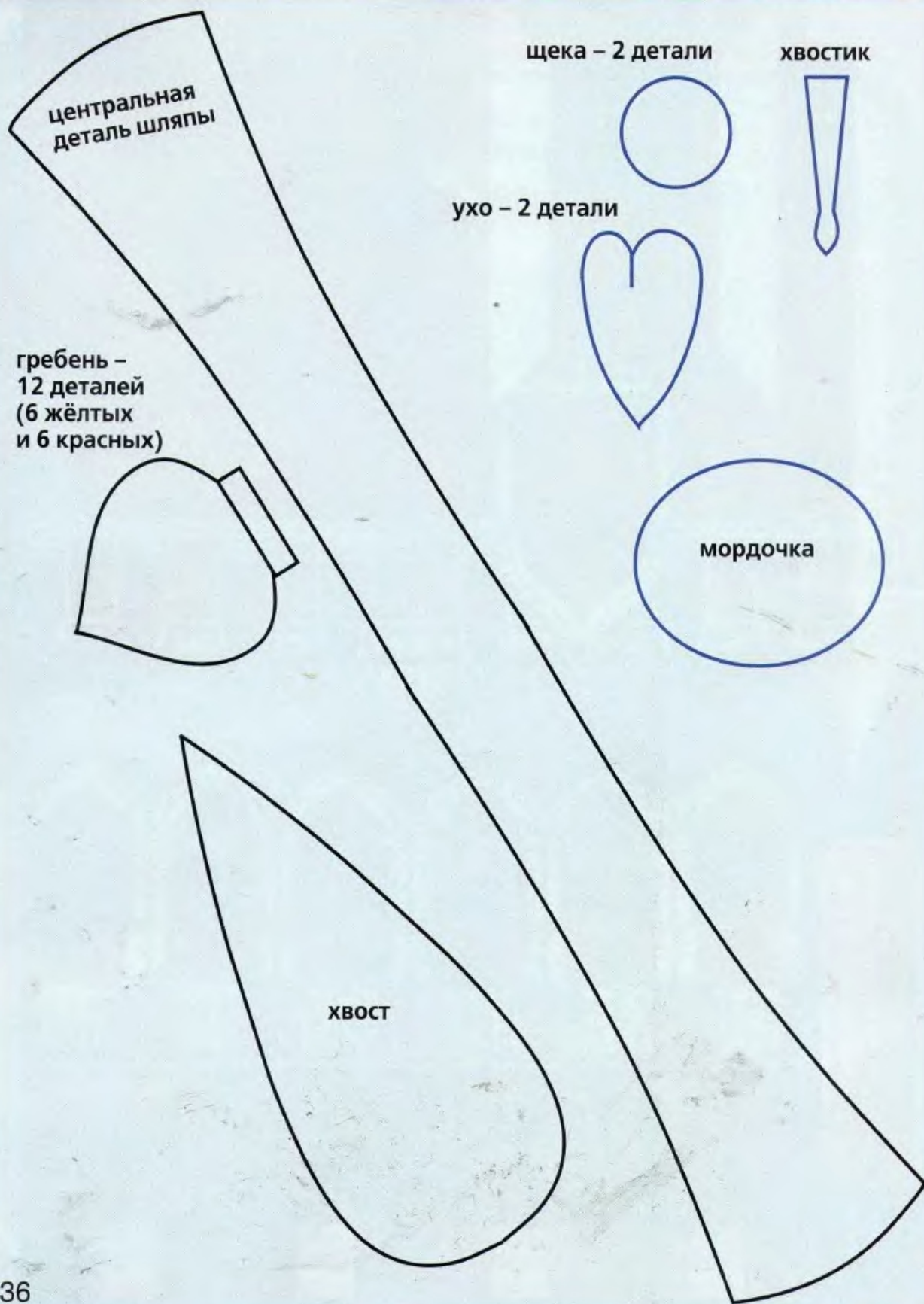


4

ВНИМАНИЕ!

На следующей странице схемы
к материалам со стр. 14 и 16!

5



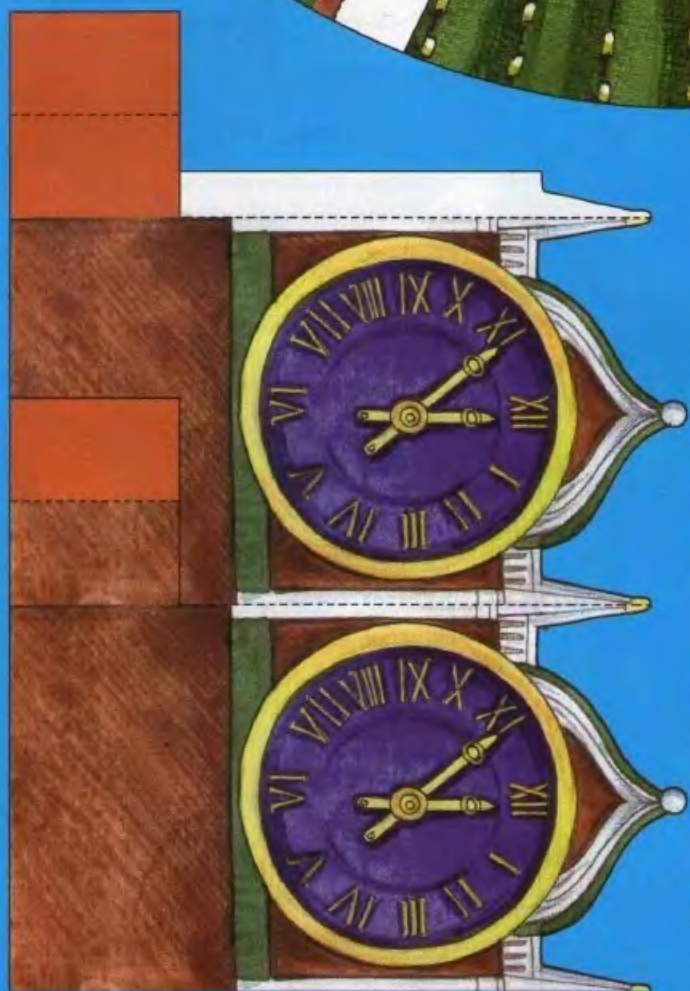
ВНИМАНИЕ!

На следующей странице
ответы к вопросам
и игровым страничкам!

7



6



8



© «Коллекция идей», № 1 (215), 2014 г.
ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2014

Главный редактор

Майя Викторовна Владимирова

Редактор и дизайнер Галия Рахматулина

Редактор-корректор Любовь Пыстина

Художники

А. Брунов, Е. Галицкая, О. Одицова

Над номером работали

О. Гре, Н. Гуслицер, М. Кузьмина,

Е. Немешаева, И. Степанова

Учредитель ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»

Издатель ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»

Москва, Бакунинская ул., 71, стр. 10

Основатели компании

А. В. Колосов, Р. Я. Нейглова-Колосова

Генеральный директор Максим Зимин

Финансовый директор Наталья Старкова

Директор по развитию, издательский директор

Мария Колоколкина

Директор по распространению Кирилл Егоренко

Директор по связям с общественностью

и информации Изабелла Савичева

Бренд-менеджер Наталья Калистратова

Начальник производственного отдела

Татьяна Качурова

Отдел рекламы ИД «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»

тел.: (495) 775-14-35

Коммерческий директор Ирина Шевцова

Директор по рекламе Ольга Ронжина

Менеджер по контролю за размещением

рекламы Мария Филиппова

По вопросам распространения тел.: 775-14-35

По вопросам подписки тел.: 775-14-35

Отдел мелкооптовой продажи

тел.: 689-0166, адрес: ул. 1-я Ямская, д. 8

Адрес редакции: Москва, Бакунинская ул., 71, стр. 10

Тел.: (495) 775-14-35

E-mail: ideas@konliga.ru

Сайт в Интернете: www.konliga.ru

Для писем: 105082, Москва, а/я 5, «Коллекция идей»

Отпечатано в ООО «Первый полиграфический

комбинат», 143405, Московская область,

Красногорский район, п/о Красногорск-5,

Ильинское ш., 4-й км, тел.: (495) 510-27-92

Зак № 132817

Тираж 65 000 экз.

Дата выхода в свет 08.01.2014

Дата начала продаж 13.01.2014

Свободная цена

Журнал зарегистрирован Федеральной службой

по надзору за соблюдением законодательства

в сфере массовых коммуникаций и охране

культурного наследия.

Свидетельство о регистрации

№ ПИ ФС77-21219 от 22.06.2005.

Для детей среднего школьного возраста.

Информационная продукция для детей старше 6 лет.

В номере использованы материалы,

предоставленные немецким издательством BPV

Buch und Presse Vertrieb GmbH,

Roemerstr. 90, D-79618 Rheinfelden.

Все права на распространение журнала на русском

языке в России, странах СНГ и Балтии принадлежат

ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».

Редакция не несет ответственности

за содержание рекламных объявлений.

Передача материалов только

с письменного разрешения редакции.

FIPP

Гамма

Ответы

стр. 3

В давние времена перевернутое ведро на голове снеговика символизировало богатство и достаток в семье. Нос-морковку тоже прикрепляли не случайно, а чтобы грядущее лето было плодородным.



стр. 6



стр. 18

РЕБУСЫ:

снегирь,
синица,
свиристель,
сойка, клест,
чечётка

стр. 14



Яблоки кушают многие поросята. Особенно любимы ими яблоки с кислинкой, которые помогают переваривать обычную пищу – комбикорм. А некоторых «гурманов» хозяева кормят даже яблочной кашей. Для этого в воде варят резаные яблоки и муку. Говорят, хрюшки такую еду очень ценят!

стр. 19



стр. 34



Вы всегда можете купить свежие и архивные номера журнала в магазине **Konliga.Biz!**





ВНИМАНИЕ!

На следующей странице
полезная информация!

ПОДПИШИТЕСЬ И ПОЛУЧИТЕ ПОДАРОК!

оформите на почте подписку на 1 полугодие 2014 года
(12 номеров) и пришлите в редакцию копию квитанции



В этой игре нужно отгадывать **таинственные истории**. Ведущий зачитывает начало ситуации, а остальные должны с помощью вопросов, на «да» или «нет», отгадать суть произошедшего. Игра **развивает логику, абстрактное мышление** и просто радует красочными картинками и удивительными историями. В Данетки можно играть где угодно, даже в машине, причём водитель тоже сможет участвовать в отгадывании. Отличный пример игры, которая **интересна и детям, и родителям**.

Огромный выбор настольных игр есть в магазинах Мосигра. Игру выбирать легко – в магазине открывают любую игру и показывают, как в неё играть. Мосигра проводит регулярные игротеки (встречи, где можно бесплатно поиграть в любые игры). На сайте Мосигры есть правила игр, фотографии, анонсы игротек.



ТОРОПИТЕСЬ!

Первые 100
подписчиков получат
настольную игру

**Данетки.
Юный детектив.**



В ЛЮБОМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ РФ

«Газеты. Журналы»
индекс
81147



«Почта России»
индекс
99475



ИЛИ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ: WWW.VIPISHI.RU

Копию квитанции, с указанием полного ФИО и точного почтового адреса присылайте по адресу:
105082, Москва а/я 5, отдел подписки, а также по e-mail: podpiska@konliga.ru и факсу: (495) 775-14-32